

Neuer Lehrberuf

Maskenbildner/Maskenbildnerin

Ausbildungsversuch

In der Branche der Maskenbildner/innen werden die für die Berufsausübung erforderlichen Kenntnisse und Fertigkeiten derzeit nur informell angelernt. Daher wurde der neue Lehrberuf eingerichtet. Er soll eine den künstlerischen und technischen Anforderungen entsprechende Ausbildung sicherstellen und gleichzeitig die internationale Wettbewerbsfähigkeit auf diesem Gebiet unterstützen.

Mit der Ausbildung im Lehrberuf Maskenbildner/in kann vorerst bis zum 31. Mai 2024 begonnen werden.

LEHRZEIT:

3 Jahre

LEHRBETRIEBE:

- Theater-, Oper- und Musicals Häuser und -produktionen
- Fernsehanstalten
- Filmproduktionen
- Werbeproduktionen
- Fotostudios

BERUFSPROFIL:

Was können Maskenbilder/Maskenbildnerinnen?

Maskenbilder/Maskenbildnerinnen ...

- erstellen Entwurfsskizzen, -zeichnungen und Modelle von Hand sowie rechnergestützt
- entwickeln, planen, entwerfen, und gestalten Masken, Perücken, Haarteile, Glatzen und Gesichts- und Körperbehaarungen verschiedener Zeitepochen und Stilrichtungen
- fertigen starre und flexible Masken, Gesichts- und Körperteile an
- tragen anatomisch angepasst wirkende Schminke verschiedener Stilrichtungen sowie Fantasie- und Tiermasken und Körperbemalung auf
- konzipieren Produktionsschminkpläne und Maskenkonzepte

BERUFSBILD:

Was wird dem Lehrling vom Betrieb in der Ausbildung u. a. vermittelt?

Allgemeine Kenntnisse

- Wissen um die wirtschaftliche Stellung des Lehrbetriebes
- Kenntnis der Schutz- und Sicherheitsvorschriften bei Umgang mit Gefahrenstoffen
- Kennen der Rechte und Pflichten als Lehrling
- Wissen über die Kultur- und Kunstgeschichte im Hinblick auf die Anforderungen der Produktionen

Fachliches Wissen

- Berufsspezifische Kenntnis der Anatomie von Mensch und Tier, Somatologie und der speziellen Histologie sowie Atmung, Ernährung, Stoffwechsel und Physiologie
- Kenntnis über das Anfertigen von Perücken, Haarteilen, Gesichts- und Körperbehaarungen, Masken sowie von Gesichts- und Körperteilen und der jeweils dazu notwendigen Arbeitsschritte und Arbeitstechniken
- Know-how bezüglich des Anfertigens von Spezialeffekten, wie Hautveränderungen und Aktionsverletzungen
- Überblick über die Anforderungen und Abläufe bei Foto-, Film- und Sendebetrieben im Medienbereich
- Bescheid wissen über Haut und Hautreinigung (z. B. Hauttypen, Hautfarben, Hautverträglichkeiten usw.) sowie über Kopfhaut und Haar, Schneidetechniken und Gestaltungsmöglichkeiten von Frisuren für Theater, Foto-, Film- und Fernsehproduktionen
- Kenntnis über die Schminktechniken verschiedener Zeitepochen und Stilrichtungen

Arbeitstechniken

- Entwickeln von Maskenkonzeptionen sowie Planen, Entwerfen und kreatives Gestalten von Masken und Körperteilen in unterschiedlichen Verfahren und Formen wie z. B. dem Hohlformverfahren
- Anfertigen von Spezialeffekten wie Hautveränderungen
- Schminken von Fantasie- und Tiermasken sowie von plakativen Masken und Körperbemalungen
- Anfertigen von Perücken und Haarteilen sowie von Gesichts- und Körperbehaarungen aus Haar und haarfremden Werkstoffen
- Anfertigen von Glatzen, Teilglatzen und behaarten Glatzen mittels Knüpfen, Kleben und Stechen
- Schneiden und Gestalten von Frisuren aus Eigenhaar, mittels Haarteilen, Haarverlängerungen für Frauen und Männer
- Abnehmen, Instandhalten, Ausbessern und Reinigen von Masken-, Perücken und Haarteilen
- Abstimmen und Mischen von Farben, Farbwirkung auf Licht- und Produktionsbedingungen

Auftragsbezogenes Arbeiten

- Bewerten von Produktionsvorgaben hinsichtlich Umsetzbarkeit und Berechnen der Produktionskosten von Maskenkonzeptionen
- Erstellen von Produktionsschminkplänen sowie Dokumentieren des fertigen Maskenkonzeptes und dessen Ablauf
- Prüfen von Arbeitsergebnissen fertiger Maskenkonzepte wie z. B. der gestalterischen Qualität oder Farbrichtigkeit
- Umsetzen eines gesamtheitlichen Maskenbildes am Modell unter Einbindung aller maskenrelevanten Anfertigungen wie Schminke, Frisur usw.

Schlüsselqualifikationen

- Methodenkompetenz (z. B. Lösungsstrategien entwickeln, Informationen selbstständig beschaffen, auswählen und strukturieren, Entscheidungen treffen)
- Teamfähigkeit
- Verantwortungsbewusstsein, Sorgfalt und Zuverlässigkeit
- Kommunikationsfähigkeit und Kundenorientierung

Mit der Ausbildung im Lehrberuf Maskenbildern/Maskenbildnerin (Ausbildungsversuch) kann ab 1. Juni 2018 begonnen werden. Die Ausbildungsordnung finden Sie im Internet unter:

https://www.ris.bka.gv.at/Dokumente/BgblAuth/BGBLA_2018_II_155/BGBLA_2018_II_155.pdf#sig